diapason d'or

TSAKIRIDIS AEOLOS ULTRA

Nous avions salué l'an passé les qualités musicales du modèle Theseus (Diapason d'or 2018) par ailleurs très accessible. Le plus ambitieux Aeolos Ultra reprend les mêmes principes, un utilisant à nouveau les fameuses KT150, en forme d'œuf. Les quatre tubes fonctionnent cette fois-ci en push-pull, capables de fournir 70 watts en mode pentode et 40 watts en triode. Quatre ECC 81 assurent la pré-amplification.

L'écoute

Le charme opère à nouveau avec ce très bel ampli, riche, fruité à souhait, mais sans coloration apparente. On accordera une nette préférence au mode triode, d'une puissance suffisante dans la plupart des cas : les cordes, les violons retrouvent un volume, une profondeur

dans l'espace tout à fait plaisants. Car la scène stéréo est de tout premier ordre, aérée, d'une précision holographique.





PRIX INDICATIF: 2890 €

Type:

ampli-préampli intégré à tubes. Puissance: 2 x 70 watts. Télécommande : oui. Entrée phono : non. Prise casque: non. Origine : Grèce.

Distribution: Richard & Bloch. Tél: 06 28 91 74 33.

POINTS FORTS

Ecoute remarquable en mode triode Saveurs et aération de premier ordre.